

Eile mich, Gott, zu erretten SWV 282

Heinrich Schütz
(1585-1672)

In Stylo Oratorio

Soprano

Ei-le mich, Gott, zu er - ret-ten, Herr — mir zu hel-fen. Es müs-sen sich

Continuo

5 10

schä-men und zu Schan-den wer-den, die nach mei-ner See-len ste - hen, sie müs-sen zu -

♭ 6 5 4# # ♭

15

rü-cke-keh-ren und ge-höh-net wer-den, die mir ü-bels wün - sehen, dass sie müs-sen

♭ # ♭

20

wie-de-rum zu Schan-den wer-den, die da ü-ber mich schre-ien: Da, da, da, da, da, da; freu-en und

#6 # ♭ # # # ♭

25

fröh-lich müs-sen sein in dir, die nach dir fra-gen und — dein Heil he - ben, im-mer sa -

#

30 35

gen: Hoch ge - lobt, ge-lobt, hoch ge - lobt, ge-lobt sei Gott. *Symphonia*

♭ # # # ♭

40

Ich a-ber bin e-lend und arm; Gott, ei-le, ei-le zu mir, Gott, ei-le, ei-le zu mir, denn du

6

45

bist mein Hel-fer, mein Hel-fer und Er-ret-ter, Gott, ei-le, ei-le zu mir, Gott, ei-le, ei-le zu

50

mir, denn du bist mien Hel-fer, mein Hel-fer und Er-ret-ter, memGott, mein Gott, mein

#

55

Gott, ver-zeuch nicht, mein Gott, mein Gott, mein Gott, ver-zeuch nicht, denn du bist mein

b # # 6 # # 4

65

Hel-fer, mein Hel-fer und Er-ret-ter, mein Gott, mein Gott, mein Gott, ver-zeuch nicht.

6