

23. Det hev ei rose sprunge A spotless rose

*dukket
10 utloaset
und for!!!*

Anon. German (1587)
Norwegian text: P. Hognestad (1921)
English text: C. Winkworth (1869)

OLA GJEILO
(b. 1978)

Con jubilo ♩ = c.100

SOPRANO SOLO*

SOPRANO

Al-le - lu - ia, al-le - lu - ia, al-le - lu - ia, al-le -

ALTO

Al-le - lu - ia, al-le - lu - ia, al-le - lu - ia, al-le -

TENOR

Al-le - lu - ia, al-le - lu - ia, al-le - lu - ia, al-le -

BASS

Al-le - lu - ia, al-le - lu - ia, al-le - lu - ia, al-le -

Con jubilo ♩ = c.100

for rehearsal only

* Or group of sopranos.

mp

1. Det hev ei ro-se sprun-ge, ut av ei rot så
 1. A spot-less rose is blow-ing, Sprung from a ten-der

- lu - ia.

mp

1. Det hev ei ro-se sprun-ge, ut av ei rot så
 1. A spot-less rose is blow-ing, Sprung from a ten-der

- lu - ia.

mp

1. Det hev ei ro-se sprun-ge, ut av ei rot så
 1. A spot-less rose is blow-ing, Sprung from a ten-der

- lu - ia.

mp

1. Det hev ei ro-se sprun-ge, ut av ei rot så
 1. A spot-less rose is blow-ing, Sprung from a ten-der

- lu - ia.

10

grann, det hev ei ro-se sprun-ge, ut av ei rot så grann, Som
 root, a spot-less rose is blow-ing, Sprung from a ten-der root, Of

mp

1. Det hev ei ro-se sprun-ge, ut av ei rot så grann,
 1. A spot-less rose is blow-ing, Sprung from a ten-der root,

grann, det hev ei ro-se sprun-ge, ut av ei rot så grann,
 root, a spot-less rose is blow-ing, Sprung from a ten-der root,

grann, av ei rot så grann,
 root, from a ten-der root,

grann, det hev ei ro-se sprun-ge, ut av ei rot så grann,
 root, a spot-less rose is blow-ing, Sprung from a ten-der root,

15

mf

fed-ra - ne hev sun - ge, Av I - sais rot ho rann; og var ein blo-me
 an-cient seers' fore - show-ing, Of jes - se pro-mised fruit; Its fair-est bud un-folds to

fed-ra - ne hev sun - ge. og var ein blo-me
 an-cient seers' fore - show - ing. Its fair-est bud un-folds to

mf

fed-ra - ne hev sun - ge, An I - sais rot ho rann; og var ein blo-me
 an-cient seers' fore - show-ing, Of jes - se pro-mised fruit; Its fair-est bud un-folds to

mf

Av I - sais rot ho rann; og var ein blo-me
 Of jes - se pro-mised fruit; Its fair-est bud un-folds to

mf

fed-ra - ne hev sun - ge, Av I - sais rot ho rann; og var ein blo-me
 an-cient seers' fore - show - ing, Of jes - se pro-mised fruit; Its fair-est bud un-folds to

mf

20

mp

blid midt i den kal-de vin - ter, ved mør - ke
 light A - mid the cold, cold win - ter, And in the dark

blid midt i den kal - de vin - ter,
 light A - mid the cold, cold win - ter,

mp

blid midt i den kal - de vin - ter, ved mør-ke mid-natts-
 light A - mid the cold, cold win - ter, And in the dark

mp

blid midt i den kal - de vin - ter, ved mør-ke mid-natts-
 light A - mid the cold, cold win - ter, And in the dark

mp

blid midt i den kal - de vin - ter, ved mør-ke mid-natts-
 light A - mid the cold, cold win - ter, And in the dark

mp

blid midt i den kal - de vin - ter, ved mør-ke mid-natts-
 light A - mid the cold, cold win - ter, And in the dark

mp

25

mid-natts-tid, ved mør - ke mid-natts-tid.
 mid - night, and in the dark mid - night.

mid - natts - tid. Al - le - lu - ia, al - le -
 in the dark mid - night.

- tid, mid - natts - tid. Al - le - lu - ia, al - le -
 mid - night, in the dark mid - night.

- tid, mid in - natts - tid. Al - le - lu - ia, al - le -
 mid - night, in the dark mid - night.

STAYED tid, mid - natts - STAYED tid. Al - le - lu - ia, al - le -
 mid - night, mid - night.

mf *f* *f* *f* *f* *f*

29

S. - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. 2. Om den - ne ro - sa
 2. The rose which I am

A. - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. 2. Om den - ne ro - sa
 2. The rose which I am

T. - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. 2. Om den - ne ro - sa
 2. The rose which I am

B. - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. 2. Om den - ne ro - sa
 2. The rose which I am

mf *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

35

40

35

ei - ne, er sagt Je - sa - jas ord, om den - ne ro - sa ei - ne, er
 sing - ing, Where - of I - sa - iah said, the rose which I am sing - ing, where -

ei - ne, er sagt Je - sa - jas ord, om den - ne ro - sa ei - ne, er
 sing - ing, Where - of I - sa - iah said, the rose which I am sing - ing, where -

ei - ne, er sagt Je - sa - jas ord, om den - ne ro - sa ei - ne, er
 sing - ing, Where - of I - sa - iah said, the rose which I am sing - ing, where -

ei - ne, er sagt Je - sa - jas ord, om den - ne ro - sa ei - ne, er
 sing - ing, Where - of I - sa - iah said, the rose which I am sing - ing, where -

AY
 DOEH
 ER SA-YES
 1/2

40

- sagt Je - sa - jas ord, Ma - ri - a møy, den rei - ne, bar ro - sa til vår
 - of I - sa - iah said, Is from its sweet root spring - ing, In Ma - ry, pur - est

sagt Je - sa - jas ord, Ma - ri - a møy, den rei - ne, ro - sa til vår
 - of I - sa - iah said, Is from its sweet root spring - ing, Ma - ry, pur - est

sagt Je - sa - jas ord, Ma - ri - a møy, den rei - ne, ro - sa til vår
 - of I - sa - iah said, Is from its sweet root spring - ing, Ma - ry, pur - est

sagt Je - sa - jas ord, Ma - ri - a møy, den rei - ne, ro - sa til vår
 - of I - sa - iah said, In Ma - ry, pur - est

made
 ER SA-YES ODD

S. SOLO

Det hev ei
The Bless ed

S. jord; Og Her - rens mis - kunns - makt, det sto - re un -
Maid; Through God's great love and might, The Bless - ed Babe she

A. jord; Og Her - rens mis - kunns - makt, det sto - re un -
Maid; Through God's great love and might, The Bless ed

T. jord; Og Her - rens mis - kunns - makt, det sto - re un -
Maid; Through God's great love and might, The Bless - ed Babe she

B. rei - ne, Og Her - rens mis - kunns - makt, det sto - re re
Maid; Through God's great love and might, The Bless - ed

Piano accompaniment for measures 45-48, including treble and bass clefs.

ro - se sprun - ge, som var i spå - dom sagt, som
Babe she bare us, In a cold cold win - ter's night, in a

bare der - gjor - de, som In a

Babe - der - gjor - de, som var i spå - dom sagt,
she - bare us, In a cold, cold win - ter's night,

bare der - gjor - de, som var i spå - dom sagt,
she - bare us, In a cold, cold win - ter's night,

un - der - gjor - de, som var i spå - dom sagt,
Babe she - bare us, In a cold, cold win - ter's night,

Piano accompaniment for measures 49-52, including treble and bass clefs.

var
col

va
col

f

var
in

f

var
in

f

var
in

- ic

- ia

- ic

- ia

- i

53

più f
 var i spå-dom sagt. Al-le - lu - ia, al-le - lu -
 cold, cold win-ter's night.

più f
 var i spå-dom sagt. Al-le - lu - ia, al-le - lu - ia, al-le - lu -
 cold, cold win-ter's night.

f *più f*
 var i spå-dom sagt. Al-le - lu - ia, al-le - lu - ia, al-le - lu -
 in a cold win-ter's night.

f *più f*
 var i spå-dom sagt. Al-le - lu - ia, al-le - lu - ia, al-le - lu -
 in a cold win-ter's night.

f *più f*
 var i spå-dom sagt. Al-le - lu - ia, al-le - lu - ia, al-le - lu -
 in a cold win-ter's night.

più f
 var i spå-dom sagt. Al-le - lu - ia, al-le - lu - ia, al-le - lu -
 in a cold win-ter's night.

più f

58

meno mosso, allargando

- ia, -

ff
 - ia, al-le - lu - ia, al - le - lu - ia. -

ff
 - ia, al-le - lu - ia, al - le - lu - ia. -

ff
 - ia, al-le - lu - ia, al - le - lu - ia. -

ff
 - ia, al-le - lu - ia, al - le - lu - ia. -

meno mosso, allargando