

Exsultate Deo

For unaccompanied mixed chorus (SAATB)

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525/6-1594)

performance edition by Drew Collins

$\text{♩} = 68$ *Poco marcato*

CANTUS (Soprano)
ALTUS (Alto I)
QUINTUS (Alto II)
TENOR (Tenor)
BASSUS (Bass)

Organ (optional*)

Ex - sul - ta - - - te De - o, ad - ju - to - ri no -
Ex - - sul - ta - - - te De - o, ad - ju - to - ri

* An organ part has been provided by the editor and may be used for rehearsal purposes or in performance at the discretion of the director.

6

stro,
no - - - - stro, Ex - - - - sul - - ta - - - - te
Ex - - - - sul - ta - - - - te De - o, ad - - - - ju - to - ri
Ex - - - - sul - ta - - - - te De - o, ad -

10

ad - - ju - to - ri no - stro. Ju - bi -
te De - o, ad - ju - to - - - ri no - stro, Ju - bi - la - te
De - o, ad - - - ju - to - ri no - stro,
no - stro, ad - ju - to - - - ri no - - - stro.
ju - to - ri no - stro, ad - - - ju - to - ri no - stro. Ju - bi -

25

mi-te psal - mum, et da - te tym - pa-num, su - mi-te psal - mum et

Su - mi-te psal - mum, su - mi-te psal - mum et

psal - mum, et da - te tym - pa-num, su - mi-te

o Ja - - - - cob. Su mi-te psal - mum, et

mi-te psal - mum, et da - te tym - pa-num.

25

30

da - te tym - pa num, tym - pa num. Psal - te - ri - um ju - cun - - - - dum cum

da - te tym - pa num, et da-te tym - pa-num. Psal - te - ri - um ju - cun - dum

psal - mum et da - te tym - pa num. Psal - te - ri -

da - te et da - te tym - pa num, Psal - te - ri -

Psal - te - ri - um ju - cun - - - - dum cum

30

35

ci - tha-ra, psal - te - ri - um ju - cun -

psal - te - ri - um ju - cun - dum cum ci - tha - ra.

um ju - cun - dum cum ci - tha - ra, cum

um ju - cun - dum cum ci - tha - ra, psal - te - ri -

ci - tha - ra, psal - te - ri - um ju - cun -

35

40

"Buccinate..." = subito forte e molto marcato

dum cum ci - tha - ra. Buc - ci -

cum ci - tha - ra. Buc - ci - na - te

ci - tha - ra. Buc - ci - na - te

um ju - cun - dum cum ci - tha - ra. Buc - ci - na - te

dum cum ci - tha - ra. Buc - ci - na - te

40

"Buccinate..." = subito forte e molto marcato

44

na - te in Ne - o - me - - ni - a

Buc - ci - na - - - - te in Ne - o - me - ni - a

Buc - - - ci - na - - - te in Ne - o - me - ni - a tu -

Buc - - - ci - na - te in Ne - o - me - - - ni - a

te Buc - ci - na - te in Ne - o - me - - - ni - a

49

tu - ba, tu - - - ba, tu -

tu - - - ba, tu - - - ba, tu -

ba, tu - - - ba, tu - - - - -

tu - - - - ba, tu - - - ba, tu -

tu - - - ba, tu - - - ba.

53

ba. In - si - gni di - e, in - si - gni di - e,

ba. In - si - gni di - e, in - si - gni di - e,

ba. In - si - gni di - e, in - si - gni di - e,

ba. In - si - gni di - e, in - si - gni di - e, so - lem - ni -

In - si - gni di - e, so -

58

in - si - gni di - e so - lem - ni - ta - tis ve - strae, in -

e, in - si - gni di - e so - lem - ni - ta - tis ve - strae, in -

so - lem - ni - ta - tis ve - strae, in -

ta - tis ve - strae, so - lem - ni - ta - tis ve - strae, in -

lem - ni - ta - tis ve - strae, in -

63

si - gni di - e so - lem - ni - ta - - - tis ve - - - - strae.

si - gni di - e so - lem - - - ni - ta - tis ve - strae.

si - gni di - e so - lem - ni - ta - - - - - tis ve - - - - strae.

8

si - gni di - e so - lem - ni - ta - - - - - tis ve - strae.

si - gni di - e so - lem - ni - ta - - - - - tis ve - - - - strae.

63

SOURCE: *Palestrina Werke, Vol. 4* (Breitkopf & Härtel)

NOTES: Note values halved, dotted notes tied over barlines, text slightly modified, slurs added, triple groupings added.

TRANSLATION: Sing aloud unto God our strength: make a joyful noise unto the God of Jacob.
 Take up a psalm, and bring hither the timbrel, the pleasant harp with the psaltery.
 Blow up the trumpet in the new moon, in the time appointed, on our solemn feast day. (Ps. 81: 1-3, King James Version)