

# Bonjour, mon coeur

Pierre de Ronsard

SATB a cappella

Orlando di Lasso  
(1532-1594)

(In 2)

Soprano  
Bon - jour mon coeur, Bon-jour ma dou - ce vi - e,

Alto  
Bon - jour mon coeur, Bon-jour ma dou - ce vi - e,

Tenor  
Bon - jour mon coeur, Bon-jour ma dou - ce vi - e,

Bass  
Bon - jour mon coeur, Bon-jour ma dou - ce vi - e,

Soprano  
Bon - jour mon oeil, Bon - jour ma chère - mi - e!

Alto  
Bon - jour mon oeil, Bon - jour ma chère - mi - e!

Tenor  
— Bon - jour mon oeil, Bon - jour ma chère - mi - e!

Bass  
Bon - jour mon oeil, Bon - jour ma chère - mi - e!

Soprano  
Hè! bon-jour, ma tou-te belle, Ma mi-gnar-di-se, Bon - jour, mes dè-li-ces, mon a -

Alto  
Hè! bon-jour, ma tou-te belle, Ma mi-gnar-di-se, Bon - jour, mes dè-li-ces, mon a -

Tenor  
Hè! bon-jour, ma tou-te belle, Ma mi-gnar-di-se, Bon - jour, mes dè-li-ces, mon a -

Bass  
Hè! bon-jour, ma tou-te belle, Ma mi-gnar-di-se, Bon - jour, mes dè-li-ces, mon a -

16

-mour, Mon doux prin-temps, ma dou - ce fleur nou - vel - le, Mon doux plai - sir, ma

-mour, Mon doux prin-temps, ma dou - ce fleur nou - vel - le, Mon doux plai - sir, ma

-mour, Mon doux prin-temps, ma dou - ce fleur nou - vel - le, Mon doux plai - sir, ma

-mour, Mon doux prin-temps, ma dou - ce fleur nou - vel - le, Mon doux plai - sir, ma

21

dou - ce co - lom - bel - le, Mon pas - se - reau, ma gen - e tour - te - rel - le! Bon -

dou - ce co - lom - bel - le, Mon pas - se - reau, ma gen - e tour - te - rel - le! Bon -

dou - ce co - lom - bel - le, pas - se - reau, ma gen - e tour - te - rel - le! Bon -

dou co - lom - bel - le, Mon pas - se - reau, - ma gen - e tour - te - rel - le! Bon -

26

- jour ma dou - ce re - bel - le, Bon - jour ma dou - ce re - bel - le.

- jour ma dou - ce re - bel - le, Bon - jour ma dou - ce re - bel - le.

- jour ma dou - ce re - bel - le, Bon - jour ma dou - ce re - bel - le.

- jour ma dou - ce re - bel - le, Bon - jour ma dou - ce re - bel - le.